

## Corso di Pittura per i bambini delle scuole elementari

Il corso per bambini si pone il fine di stimolare e affinare le capacità manuali dei bambini fornendo loro le competenze volte a gestire gli strumenti della decorazione pittorica quali matite, pennelli, spatole per inchiostrare. In sincronia con il "gesto" pittorico si svolge un lavoro di educazione all'immagine che parte dall'osservazione della forma, la sua rappresentazione attraverso la linea al fine di poter esprimere graficamente l'idea formulata e creata dall'immaginazione. A tale scopo concorre il lavoro di osservazione dei maestri e delle correnti pittoriche, con soggetti diversi ogni anno, evidenziando gli aspetti inerenti al lavoro proposto (studio di aspetti e colori della natura, linee e forme rappresentative di elementi naturali o che rappresentano stati di moto, forme umane ed animali, funzione spaziale del colore, relazione espressione/colore, l'illustrazione tradizionale e moderna della favola). Il metodo didattico prevede concretamente un approccio iniziale di osservazione e comprensione della tecnica seguita da uno stimolo immaginativo coerente e dalla dimostrazione pratica dell'insegnante. Il percorso proposto viene declinato rispettando l'età le attitudini e le esigenze dei bambini che vi partecipano.

### Tecniche e Tematiche di approfondimento

Disegno – Disegno di contorno e disegno cieco  
Acquarello – Preparazione del colore e campiture  
Pastello Artistico – Composizione dei colori e accostamento dei complementari  
Disegno – Segno e tratteggio  
Acquarello – I cieli e le sfumature  
Pittura su Tela – Pennellata e sfumatura  
Disegno – La sfumatura  
Acquarello – Le nuvole  
Pastello Artistico – Paesaggio con alberi  
Disegno – Natura morta e chiaroscuro  
Acquarello – Le velature del paesaggio  
Pittura su Tela – Fiori e pennellate dinamiche  
Disegno – Gli alberi e le texture  
Acquarello – La pennellata degli alberi

Pastello Artistico – Futurismo e movimento  
Disegno – Come sono fatti gli animali  
Acquarello – Riflessi nell'acqua  
Pittura su Tela – Le ombre nelle nature morte  
Disegno – La prospettiva urbana  
Acquarello – Fiori e macchie  
Pastello Artistico – Divisionismo, puntinismo e unione ottica dei colori  
Disegno – Gestì e linee dinamiche  
Acquarello – Il pelo degli animali  
Pittura su Tela – Il Paesaggio tonale  
Disegno – Il ritratto  
Acquarello – La figura umana  
Pastello Artistico – I fiori  
Pittura su Tela – Uso impressionista del colore

### Orari e Costi

#### In Laboratorio

Lunedì dalle 17.00 alle 18.30  
Mercoledì dalle 17.00 alle 18.30  
Giovedì dalle 17.00 alle 18.30

3 cicli di 9 incontri

Da ottobre a maggio

Quota di iscrizione

140 euro per ogni ciclo di 9 incontri

350 euro annuale

#### Nelle Scuole

Martedì dalle 16.45 alle 17.45

(presso i locali della scuola Giulio Romano, riservato agli allievi del Plesso Barozzi)

Venerdì dalle 16.45 alle 17.45

(presso i locali della scuola Quadronno)

Ciclo annuale di 28 ore circa

Da ottobre a maggio

Quota di iscrizione

250 euro annuale