

## DECORAZIONE DEL COMPLEMENTO DI ARREDO

O) TROMPE L'OEIL (programma specifico a parte )

A) FINITURE DI BASE

- spugnatura a mettere
- spugnatura a togliere (nuvolato)
- puntinatura
- finitura a straccio o cenciatura
- striatura
- finitura a pettine (moire)
- effetto legno

B) FINITURE PARTICOLARI

- finto marmo (bianco di carrara/blu venato, fior di pesco carnico, verde accelio )
- finto marmo (breccia pernice, moncervetto, filettature)
- finto legno
- radica
- pietre dure: lapis
- pietre dure: malachite
- doratura

C) FINITURE INVECCHIANTI

- screpolatura
- scrostatura
- patinatura

D) STENCIL

E) DECOUPAGE ( vedi programma a parte )

F) DECORAZIONI A PENNELLO

- uso del pennello per creare i vari effetti
- grisaille
- decorazioni floreali ( stilizzate, provenzali, tirolesi, folk e naturalistiche )
- grottesche

pittura su tessuto: realizzare tessuti per l'abbigliamento, pannelli decorativi, sciarpe

G) PITTURA SU SETA

- serti
- batik
- antidiffondente,
- effetto sale
- decorazione diretta ( ispessente )
- Pittura su cotone: a pennello, stencil e batik